



[forme del silenzio]

**52° congresso AISS**

Bologna, 7-9 novembre 2024



**giovedì 7 novembre**

Dipartimento delle Arti  
via Azzo Gardino, 23

## **PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

### **ore 9.30 - aula A - Saluti istituzionali**

Riccardo Brizzi, Direttore del Dipartimento delle Arti

Luca Guidetti, Direttore del Dipartimento di Filosofia

Giuliana Benvenuti, Direttore del Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco"

Dario Mangano, Presidente AISS

### **ore 10.00 - aula A - Presiede Giovanna Cosenza**

Paolo Valesio - *Unità del silenzio*

Carlo Penco - *Il non detto nella comunicazione strategica*

Ugo Volli - *Figure del silenzio come stato e come dispositivo semiotico*

### **ore 12.30 - Pausa pranzo**

### **ore 14.00 - SESSIONI PARALLELE**

#### **ESTETICHE DEL SILENZIO - aula A - Coordina Costantino Marmo**

Pier Luigi Basso Fossali - *Silenzio complice, silenzio dissidente*

Salvatore Zingale - *Empty Words. John Cage: svuotare i testi, progettare l'imprevedibile*

Gianluca Burgio - *Schizophonia, sonosfere e silenzio*

Leonardo Romei - *Tre interpretazioni visive della concezione del silenzio in John Cage*

Jakub Sadowski - *Silenzio come vuoto? Sulla (in)traducibilità intersemiotica del silenzio*

#### **SILENZI POLITICI - aula B - Coordina Franciscu Sedda**

Pierluigi Cervelli, Luigi Virgolin - *Silenziare l'avversario*

Alessandro Prato - *La reticenza e l'eufemismo: il conflitto a Gaza*

Beatrice Vanacore - *Il silenziamento degli innocenti: vivisezione e discorso animalista*

Flavia Politi - *Sui silenzi delle identità, sulle identità dei silenzi*

Carlo Alberto Bondi - *Mi avvalgo della facoltà di non rispondere*

#### **EFFETTI DI SILENZIO - aula C - Coordina Francesco Marsciani**

Giuditta Bassano - *La lunga pausa. Voce, corpo e narrazione radiofonica*

Bianca Terracciano - *Il silenzio della stand-up: forza espressiva e sovversiva*  
Marina Nikolova, Sebastian Nabon - *Unheard Narratives*  
Matteo Paolucci - *Sul silenzio fotografico: Barthes, Fontcuberta, Nancy*  
Massimo Roberto Beato - *Eco-ontologia dell'ascolto*

### **IL SILENZIO DEI SENSI - aula D - Coordina Cristina Demaria**

Tiziana Migliore, Giovanni Curione - *La cancellatura*  
Riccardo Finocchi - *Il canto contrario, ovvero del silenzio*  
Piero Polidoro - *The Boy from 6B"*  
Caterina Marrone - *I sensi del silenzio ne Il giorno della civetta di Leonardo Sciascia*  
Valentina Voto - *Il silenzio come presenza nell'assenza. Una prospettiva musicoterapica*

### **RITUALI DEL SILENZIO - sala Rossa - Coordina Stefano Traini**

Claudia Urzi - *Viaggi muti. Silenzi, responsi e discorsi rituali in Sicilia*  
Maurilio Ginex - *Il silenzio fático di un rito processionale: la Cerca di Collesano in Sicilia*  
Christian Monforte Rubia - *Faire silence, rompre le silence*  
Simone Garofalo - *Il silenzio è il silenzio è il silenzio.*  
Alessandra Pozzo - *Del religioso silenzio*

**ore 16.00 - Coffee break**

### **ore 16.30 - aula A - Presiede Anna Maria Lorusso**

Aleida Assmann - *Breaking the silence*  
Patrizia Violi - *The silenced traumas of post-memory*  
Isabella Pezzini - *Patemi silenti: dagli stati di cose agli stati d'animo*



## **venerdì 8 novembre**

Dipartimento di Filosofia  
via Zamboni, 38

### **PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

#### **ore 9.30 - aula V - Il silenzio in musica - Presiede Claudio Paolucci**

Andrea Valle - *Dal suono. Periferie del senso*

Stefano Jacoviello - *The sounds of silence. Silenzi da sentire*

Lucio Spaziante - *La zona d'interesse e i gradi del silenzio*

Emiliano Battistini - *Silence, please. Il punto su John Cage*

Gabriele Marino - *Guida ragionevole al frastuono più atroce*

#### **ore 12.30 - Pausa pranzo**

#### **ore 14.00 - SESSIONI PARALLELE**

##### **LA PRESENTIFICAZIONE DELL'ASSENZA - aula V - Coordina Claudio Paolucci**

Claudio Paolucci - *Che cos'è la presentificazione dell'assenza?*

Flavio Valerio Alessi - *Fare silenzio. Il ritmo nelle terapie musicali*

Martina Bacaro - *Il silenzio del numero zero: una semiotica cognitiva per percepire l'assenza*

Marco Giacomazzi - *Il silenzio modello*

Luigi Lobaccaro - *Cervelli nella vasca, menti fluttuanti e il silenzio dei sensi*

Paolo Martinelli - *Fantasmì e segni dei fantasmì*

##### **SCARTI, RIFIUTI E DISCARICHE - aula II - Coordina Francesco Mazzucchelli**

Silvia Zanelli, Nicola Zengiaro - *Un silenzio inumano: il mormorio della plastica*

Gabriele Giampieri - *Riutilizzare e riciclare: sull'attitudine all'ascolto dei materiali*

Camilla Robuschi - *Fate tacere questi rifiuti! Tentativi di silenziamento del rimosso*

Francesco Piluso - *Silenzio-assenza: forme e pratiche di ricollocazione del materiale*

Martina Grinello - *Rifiutare il silenzio: l'edusemiotica decoloniale dalla discarica all'istituzione*

Elena Formia, Valentina Gianfrate, Riccardo Mercuri, Simona Colitti - *Upcycling e Archivi*

Giacomo Festi - *I silenzi dei materiali. Alla ricerca di una voce semiotica*

##### **TEORIE DEL SILENZIO - aula Tibiletti - Coordina Francesco Bellucci**

Antonio Santangelo - *Questo testo non mi dice niente. Pertinenza e pratiche*

Filippo Silvestri - *Su alcuni silenzi che fondano e chiudono le comunità a cui apparteniamo*

Giorgio Borrelli - *Roland Barthes: il silenzio come figura del Neutro*

Julia Ponzio - *Parole senza linguaggio e topica del corpo*

Leonardo Balestri - *Silenzi del senso nella crisi ecologica*

Luciano Ponzio - *L'invisibile, l'indicibile, l'inaudibile, l'impossibile, l'irrapresentabile*

Emanuele Fadda - *"Legioni di fantasmi". Sui segni zero nei meme*

### **SILENZIO FRA ESTETICA E POLITICA - aula I - Coordina Maria Cristina Addis**

Sebastian Moreno - *La Marcia del Silenzio in Uruguay: quale silenzio?*

Carlo Campailla - *Ici on noya l'histoire. Scrittura della storia e silenziamento memoriale*

Jenny Ponzo - *Presenze silenziose: senz'atetto, statue, stigma e testimonianza*

Anna Varalli - *Passioni senza voce. Intorno a The Passions di Bill Viola*

Antonio Cetani - *Identità messe a tacere*

Francesca Padovano - *Silenzio: negazione e resistenza*

Mirko Gentile - *Agenti silenziosi e strategie di silenziamento urbano*

### **SILENZI DIGITALI - aula D - Coordina Piero Polidoro**

Ilaria Ingrao - *Responsabilità silente: analisi sociosemiotica dell'opacità algoritmica*

Margaux Cerutti - *Redivivi digitali. Il ritorno di attori e cantanti*

Noemi Rita Sanfilippo - *Il rumore incessante. La componente vocale nelle AI*

Cristina Voto - *Is silence sexy? Forme del silenzio e pratiche del consenso*

Carla Fissardi - *In silentio veritas? Il silenzio nell'epoca dell'intelligenza artificiale generativa*

Gianmarco Giuliana - *Silent Protagonists: la soggettività nel videogioco*

Giorgio Fraccon, Matteo Tuzi - *Abitare il silenzio. Per una semiotica del ritmo nel videogioco*

**ore 17.00 - Coffee break**

**ore 17.30 - aula V - Assemblea generale dei soci AISS**



## **sabato 9 novembre**

Palazzo Marescotti  
via Barberia 4

### **PROGRAMMA DELLA GIORNATA**

#### **ore 9.00 - SESSIONI PARALLELE**

##### **SILENZIO DELLE IMMAGINI, IMMAGINI DEL SILENZIO**

**Panel a cura del CROSS – Centro di ricerca Omar Calabrese di Semiotica e Scienza delle immagini - salone Marescotti • Coordina Gianfranco Marrone**

Lucia Corrain - *L'immagine del silenzio*

Giovanni Careri - *Sottrarsi al nome. Il silenzio degli Antenati di Cristo nella Cappella Sistina*

Angela Mengoni - *Il silenzio e il neutro*

Mirco Vannoni - *Per mia e grande sventura. Eco di una voce infame*

Miriam Rejas del Pino - *Abitare il margine: emancipazione e schermatura*

##### **BRAND E SILENZIO - aula Donatoni • Coordina Paolo Peverini**

Marianna Boero - *Espressioni del silenzio nel linguaggio pubblicitario*

Giorgia Adamo - *Forme di rebranding della Capitale: dare voce ai cantieri*

Eleonora Chiais - *Minimal, normcore, quiet Luxury*

Stefano Lombardi Vallauri, Marco Spagnolo - *Polifonia, strati e silenzio nella pubblicità*

Elisa Sanzeri - *Scenografie dell'isolamento. Lavorare e studiare tra le mura domestiche*

Ilaria Ventura Bordenca - *Ibridi sonori: avventure in città*

##### **PRATICHE DEL SILENZIO - aula Secci • Coordina Orlando Paris**

Simona Stano - *Mangiare (in) silenzio: tra sensi e senso*

Alice Giannitrapani - *Il gusto del silenzio*

Davide Puca - *Il silenzio a tavola tra etica, estetica e significazione*

Giorgio Lo Feudo - *Chi tace acconsente*

Maria Giulia Franco - *Il silenzio e lo spazio: ripensare a nuove forme di fuga urbana*

Christian Introna - *Manipolare la gradualità del silenzio: dog whistle e atti linguistici "furtivi"*

##### **VOCI E FIGURE DEL SILENZIO - aula Camino • Coordina Lucio Spaziante**

Daniele Barbieri - *Uscire dal vuoto. Stati liminali del silenzio*

Giustina Baron - *Il silenzio russo e la semantica della libertà. Un approccio semiotico*

Eleonora Minna - *Un silenzio per chi resta: l'Obitorio di Ettore Spalletti*

Irene Sorrentino - *Prestare ascolto. L'eco-profugo e la sua testimonianza*

Enrico Barbetti - *Nel silenzio delle forme, cosa c'è da vedere?*

Elena Ramazza - *Quando l'opera d'arte non ha una voce*

**SUONI DEL SILENZIO - aula Colonne - Coordina Gabriele Marino**

Mattia Merlini - *Per una tassonomia dei silenzi musicali*

Valentina Carrubba - *Dal non-detto all'assurdo. Svincoli del silenzio nell'agogica di Satie*

Giandomenico Salatino - *Enjoy the Silence. Il silenzio euforizzato in musica*

Michele Dentico - *No time for silence: note etnosemiotiche su un teknival*

Andrea Peressini - *Silenzio in camera(anecoica)! I suoni del corpo*

Paolo Piccirillo - *Un peculiare caso di enunciazione macchinica*

**ore 11.30 - Coffee break**

**ore 12.00 - salone Marescotti - presiede Giovanni Manetti**

Stefano Bartezzaghi - *Fare silenzio, fare in silenzio*

Cinzia Bianchi - *Metafore visive e parole oltre il silenzio nel discorso pubblico*

**ore 13.30- Saluti finali e chiusura del convegno**





associazione italiana studi semiotici

AISS



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DELLE ARTI

**D A M S L A B**

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
DI BOLOGNA

CENTRO INTERNAZIONALE  
DI STUDI UMANISTICI  
"UMBERTO ECO"